

ระเบียบส่วนราชการในพระองค์  
ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๓)  
พ.ศ. ๒๕๖๗

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ มาตรา ๕ และมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบมาตรา ๑๕ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดระเบียบราชการและการบริหารงานบุคคลของส่วนราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒<sup>๑</sup> ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

๓.๑ ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒

๓.๒ ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

ข้อ ๔ พระราชพิธีหรือพิธีการที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์เสด็จพระราชดำเนินให้บรรเลงเพลง ดังนี้

๔.๑ พระราชพิธีหรือพิธีการที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีทั้งรับและส่งเสด็จ

๔.๒ พระราชพิธีหรือพิธีการที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เสด็จพระราชดำเนิน ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีทั้งรับและส่งเสด็จ

๔.๓ พระราชพิธีหรือพิธีการที่สมเด็จพระราชินี เสด็จพระราชดำเนิน ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีทั้งรับและส่งเสด็จ

๔.๔ พระราชพิธีหรือพิธีการที่สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิรยพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนิน ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีทั้งรับและส่งเสด็จ

<sup>๑</sup> ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๔๑/ตอนพิเศษ ๒๘๘ ง/หน้า ๑/๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๗

๔.๕ พระราชพิธีหรือพิธีการที่พระบรมวงศ์ ชั้นสมเด็จพระเจ้าฟ้า ตั้งแต่สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ และพระอนุวงศ์ชั้นพระองค์เจ้า ตั้งแต่พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระวรวงศ์เธอ ที่ทรงกรมและไม่ทรงกรม เสด็จ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมหาชัยทั้งรับและส่งเสด็จ

ข้อ ๕ พระราชพิธีหรือพิธีการที่ทุลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี เสด็จ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมหาชัยทั้งรับและส่งเสด็จ

ข้อ ๖ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพิธีเปิดพระบรมราชานุสาวรีย์หรือพระราชนุสาวรีย์ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินถึง กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวหรือแถวทหารมหาดเล็กรับเสด็จ ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี แตรเดี่ยวแถวรับเสด็จ เป่าเพลงคำนับ ๓ จบ กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบรมราชานุสาวรีย์หรือพระราชนุสาวรีย์ ถวายความเคารพ โดยดุริยางค์ไม่บรรเลง และเมื่อถึงพิธีการเปิดพระบรมราชานุสาวรีย์หรือพระราชนุสาวรีย์ กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบรมราชานุสาวรีย์หรือพระราชนุสาวรีย์ ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ ให้กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ส่วนกองทหารเกียรติยศสำหรับพระบรมราชานุสาวรีย์หรือพระราชนุสาวรีย์ ถวายความเคารพ แต่ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลง

ข้อ ๗ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินไปในงานศพ ที่มีกองทหารเกียรติยศสำหรับศพ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินถึง กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวหรือแถวทหารมหาดเล็กรับเสด็จ ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี แตรเดี่ยวแถวรับเสด็จ เป่าเพลงคำนับ ๓ จบ กองทหารเกียรติยศสำหรับศพ ถวายความเคารพโดยดุริยางค์ไม่บรรเลง เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ ให้กองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวถวายความเคารพด้วย โดยดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ส่วนกองทหารเกียรติยศสำหรับศพถวายความเคารพ แต่ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลง

ข้อ ๘ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระราชินี เสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยประมุขต่างประเทศ

๘.๑ ดุริยางค์บรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้น จบแล้ว บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ทั้งรับและส่งเสด็จ ในกรณีที่ประมุขต่างประเทศเสด็จพระราชดำเนินหรือไปตามลำพัง ดุริยางค์บรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้น

๘.๒ ในกรณีที่จัดกองทหารเกียรติยศ ๒ กอง คือกองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และกองทหารเกียรติยศสำหรับประมุขต่างประเทศ

๘.๒.๑ เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินถึง ให้กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพพร้อมกันทั้ง ๒ กอง เฉพาะกองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเพียงกองเดียวบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๘.๒.๒ เมื่อประมุขต่างประเทศเสด็จพระราชดำเนินหรือมาถึง ให้กองทหารเกียรติยศแสดงความเคารพพร้อมกันทั้ง ๒ กอง เฉพาะกองทหารเกียรติยศสำหรับประมุขต่างประเทศเพียงกองเดียวบรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้น

๘.๒.๓ เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยประมุขต่างประเทศ กองทหารเกียรติยศทั้ง ๒ กอง ถวายและแสดงความเคารพพร้อมกัน กองทหารเกียรติยศสำหรับประมุขต่างประเทศบรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้นก่อน แล้วกองทหารเกียรติยศสำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๘.๓ ในกรณีที่จัดกองทหารเกียรติยศกองเดียว

๘.๓.๑ เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินถึง กองทหารเกียรติยศ ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๘.๓.๒ เมื่อประมุขต่างประเทศเสด็จพระราชดำเนินหรือมาถึง กองทหารเกียรติยศ แสดงความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้น

๘.๓.๓ เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยประมุขต่างประเทศ กองทหารเกียรติยศถวายและแสดงความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงชาติหรือเพลง Royal Anthem ของประเทศนั้นก่อน แล้วจึงบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

ข้อ ๙ พิธีการที่ผู้แทนพระองค์ปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ในงานเสด็จพระราชดำเนิน

๙.๑ กรณีผู้แทนพระองค์เป็นผู้ซึ่งต้องใช้เพลงสรรเสริญพระบารมีในการรับและส่งเสด็จตามข้อ ๔ เมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินมาถึง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีเป็นการรับเสด็จ และเมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินกลับ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการส่งเสด็จ

๙.๒ กรณีผู้แทนพระองค์เป็นผู้ซึ่งต้องใช้เพลงมหาชัยในการรับและส่งเสด็จตามข้อ ๔ ที่เป็นสมเด็จพระเจ้าฟ้า เมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินมาถึง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการรับเสด็จ และเมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินกลับ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการส่งเสด็จ

๙.๓ กรณีผู้แทนพระองค์เป็นผู้ซึ่งต้องใช้เพลงมหาชัยในการรับและส่งเสด็จตามข้อ ๔ ที่เป็นพระองค์เจ้า หรือข้อ ๕ เมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จมาถึง เสด็จลงจากรถยนต์ที่หนึ่ง แล้วทรงยืนดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการรับเสด็จ และเมื่อผู้แทนพระองค์เสด็จกลับ ทรงยืนข้างรถยนต์ที่หนึ่ง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นการส่งเสด็จ

๙.๔ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นหม่อมเจ้า กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์พระประเทียบแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถพระประเทียบก่อนขึ้นรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๙.๕ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นผู้เนื่องในราชสกุล หรือบุคคลธรรมดา กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์พระประเทียบแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถพระประเทียบก่อนขึ้นรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

กรณีที่รถจอดกับที่จัดงานไม่อยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงภายในที่จัดงานยื่นหน้าเก้าอี้แล้ว ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ยื่นหน้าเก้าอี้ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี จบ ผู้แทนพระองค์เดินทางกลับ

ข้อ ๑๐ พิธีการที่พระราชวงศ์โปรดเกล้าโปรดกระหม่อมหรือโปรดให้ผู้แทนพระองค์ปฏิบัติพระกรณียกิจหรือหน้าที่แทนในการต่าง ๆ ให้ปฏิบัติด้วยความเหมาะสม ถวายพระเกียรติยศ และให้นำความในข้อ ๘ มาใช้บังคับโดยอนุโลม ทั้งนี้ ดุริยางค์จะบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีหรือเพลงมหาชัยให้ยึดถือตามฐานันดรศักดิ์ แห่งพระราชวงศ์ผู้ที่โปรดเกล้าโปรดกระหม่อมหรือโปรดให้ปฏิบัติแทนตามข้อ ๔ และข้อ ๕

ข้อ ๑๑ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค

๑๑.๑ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๒ เมื่อเสด็จลงเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๓ เมื่อเรือพระที่นั่งเริ่มเคลื่อนที่ออกจากท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๔ เมื่อเรือพระที่นั่งจะเข้าเทียบท่าเรือที่หมาย กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๕ เมื่อเสด็จขึ้นจากเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๖ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

ข้อ ๑๒ ในกรณีที่จัดกองเกียรติยศตำรวจ หรือลูกเสือ คงปฏิบัติเช่นเดียวกับกองทหารเกียรติยศ

ข้อ ๑๓ ในกรณีที่ระเบียบนี้มีได้กำหนดขั้นตอนหรือวิธีปฏิบัติได้ไว้เป็นการเฉพาะ ให้กระทำการนั้นหรือวินัยกรณีนั้นไปตามโบราณราชประเพณี หรือสุดแต่จะมีพระบรมราชวินิจฉัยประการใดก็ให้ปฏิบัติตามนั้น

ข้อ ๑๔ ให้ประธานข้าราชการบริพารในพระองค์รักษาการตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

พลอากาศเอก สถิตย์พงษ์ สุขวิมล

ประธานข้าราชการบริพารในพระองค์

ภาคผนวก  
การบรรเลงเพลงเคารพ

๑. เพลงเคารพแบ่งแยกตามชนิดของเครื่องบรรเลง ดังนี้

(๑) เพลงเคารพด้วยดุริยางค์ คือ

ก. เพลงสรรเสริญพระบารมี

ข. เพลงชาติ

ค. เพลงมหาชัย

ง. เพลงมหาฤกษ์

จ. เพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

(๒) เพลงเคารพด้วยแตรเดี่ยว คือ เพลงคำนับ

(๓) เพลงเคารพด้วยขลุ่ยกลอง คือ เพลงมหาชัย

๒. การบรรเลงเพลงเคารพนั้น มีวิธีบรรเลง ๒ วิธี

(๑) วิธีบรรเลงเพลงเคารพของเครื่องบรรเลงประจำแถว

(๒) วิธีบรรเลงเพลงเคารพของเครื่องบรรเลงที่มีได้ประจำแถว

การบรรเลงเพลงเคารพทั้ง ๒ วิธี กระทำเฉพาะเมื่อเครื่องบรรเลงอยู่กับที่และเฉพาะในพิธีเกียรติยศ

สำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง สมเด็จพระบรมราชินี สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิริยพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี และรัชทายาททั้ง ๕ พระองค์นี้ไม่ว่าในพิธีใด ๆ ก็ตาม ต้องบรรเลงเพลงเคารพถวายเสมอก็ตาม

๓. เครื่องบรรเลงประจำแถว บรรเลงเพลงเคารพด้วยเพลงต่าง ๆ แก่ผู้หรือสิ่งซึ่งรับความเคารพ ดังนี้

(๑) ดุริยางค์ บรรเลง

ก. เพลงสรรเสริญพระบารมี สำหรับ

- พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

- สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

- สมเด็จพระบรมราชินี

- สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา

เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิริยพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี

- รัชทายาท

- พระบรมศพและพระบรมอัฐิ

- องมหาราช ๑ สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑ รัชราชินี ๑ สมบรมราชวงศ์

๑ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ๑ ะยาวราช ๑ เวลาผ่านหรือเชิญขึ้นลง

ข. เพลงชาติ สำหรับ

- ธงประจำกองทหาร  
- ธงชาติประจำสำนักงานของรัฐบาลในขณะขึ้นลง และธงราชานาวี  
ประจำเรือใหญ่ ในขณะทำพิธีธงขึ้นลง

ค. เพลงมหาชัย สำหรับ

- พระบรมวงศานุวงศ์
- ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์
- ธงราชวงศ์ เวลาผ่านหรือขึ้นลง

ง. เพลงมหาฤกษ์ สำหรับผู้หรือสิ่งอื่นซึ่งมิได้กล่าวใน ก.ข.ค.

จ. เพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล สำหรับธงประจำกองทหารในงานพิธีการทำสัตย์  
ปฏิญาณตนต่อธงชัยเฉลิมพล

(๒) แตรเดี่ยว เป่าเพลงค่านับอย่างเดียวกันแต่ต่างกันด้วยจำนวนจบ ดังนี้

ก. เป่า ๓ จบสำหรับผู้หรือสิ่งซึ่งดุริยางค์ต้องบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี  
และเพลงชาติ

ข. เป่า ๒ จบ สำหรับผู้หรือสิ่งซึ่งดุริยางค์ต้องบรรเลงเพลงมหาชัย

ค. เป่า ๑ จบ สำหรับผู้หรือสิ่งซึ่งดุริยางค์บรรเลงเพลงมหาฤกษ์และในพิธี  
เปลี่ยนกองรักษาการณ์

(๓) ขลุ่ยกลอง บรรเลงเพลงมหาชัยถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง สมเด็จพระบรมราชินี  
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร  
มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิริยพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี  
และรัชทายาท และในพิธีเปลี่ยนกองรักษาการณ์

๔. ดุริยางค์ที่มีได้ประจำแถว บรรเลงเพลงเคารพเช่นเดียวกับดุริยางค์ประจำแถว

---